

INFORMAZIONI PERSONALI

Graziano Dal Maso



POSIZIONE RICOPERTA

Consulente aziendale in comunicazione audiovisiva

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2006 – data attuale

Consulente in comunicazione audiovisiva per VICIS srl di Roma

2005 data attuale

Docente di **Storia del Cinema e linguaggio audiovisivo** presso **DISKOS** di Schio, Istituto di formazione superiore sulle discipline della comunicazione.

1985 – 2015

Socio fondatore dello studio di produzione **Video Maker srl** di Schio. Inizialmente come sceneggiatore/regista, successivamente come responsabile della postproduzione video, negli ultimi anni come account manager e direttore generale.

1980 – 1985

Funzionario sindacale **CGIL** di Vicenza con mansione di **Segretario Fiom CGIL** comprensorio Alto Vicentino

1976 - 1979

Tecnico di stampa rotocalco presso **Burgopack Spa** di Lugo (VI)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1974

Diploma di radiotelegrafista/marconista

San Giorgio a Cremano (NA)
Scuola Trasmissioni Esercito Italiano

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

1973

Diploma di scuola media superiore

ITIS A.ROSSI - Vicenza

▪ Maturità tecnica in telecomunicazioni. Radiotecnica ed elettronica.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

Inglese	B1	B2	B1	B1	A1
Francese	A2	B1	A1	A1	A1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza politico/sindacale e implementate durante la mia carriera professionale come responsabile di **Video Maker** e successivamente come docente presso **Diskos**.

Competenze organizzative e gestionali

Possiedo una robusta competenza organizzativa e gestionale, maturata nei tre decenni di attività in **Video Maker** e da una breve ma intensa esperienza come **Assessore alla Cultura del Comune di Schio**.

In questa veste ho diretto per circa tre anni la **Fondazione Teatro Civico di Schio**.

Competenze professionali

So gestire e guidare team professionali negli ambiti di mia competenza.
 Discreta abilità nel concepire e sviluppare progetti culturali e sociali nel settore audiovisivo.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente avanzato	Utente base	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale del video acquisita come responsabile della postproduzione in Video maker srl. Buona conoscenza del programma di editing video **Adobe Premiere Pro**. Discreta conoscenza della suite grafica Adobe (**Photoshop, Lightroom, After Effects etc**)

Altre competenze

- Fotografia, radiotelegrafista, marconista.

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti Conferenze Riconoscimenti e premi Referenze

1985 – Realizzazione del montaggio del docufiction **“La Nina”**, commissionato da RAI3 Veneto

1986 – Partecipazione al festival del Cinema Latino/Americano a L'Avana con il documentario da me diretto : **“L'arte con la sonrisa”**, dedicato alla pittura contemporanea Cubana.

1993 – Viaggio in Micronesia come sceneggiatore/regista del documentario **“ The Stone Money “** , commissionato dal network televisivo lussemburghese **RTL**.

1999 - Organizzazione del festival video/cinematografico **“Documentary in Europe”** a Schio, con la partecipazione di importanti network televisivi internazionali (**BBC, ZDF, National Geographic**)

2001 – Viaggio in Cile per la realizzazione del documentario religioso **“Dolores Sopena”**

Dal **2000 al 2003** ho gestito il progetto di animazione giovanile **“Ciak, si gira”**.
 Iniziativa finanziata e promossa dalla **Regione Veneto** in collaborazione con alcuni Comuni dell'Alto Vicentino e l'Ulss n.7.

2005 - Dirigo il documentario promozionale **“ Riflessioni di un Germano Reale “** sul territorio e le bellezze artistiche della provincia di Vicenza.
 Il filmato è commissionato dal consorzio di promozione turistica **“ Vicenza è”**.

2008 - In occasione del cinquecentenario della nascita di Andrea Palladio, regia del video **“ Palladio**

per mano “, commissionato dal consorzio di promozione turistica “Vicen^{za} è “.

2010 – Realizzazione del documentario promozionale sul “ **Piano di sviluppo rurale 2010**” commissionato dalla **Regione Veneto**

2013 – Viaggio in Spagna come sceneggiatore e regista del documentario “ **Le opere letterarie di Santa Teresa d'Avila**”, commissionato dalla **Congregazione dei Carmelitani Scalzi**

1994-2018 Intensa attività di relatore/formatore nel campo della comunicazione audiovisiva per : **Associazione Industriali di Vicenza, Associazione Artigiani di Vicenza, Ulss n. 4 Alto Vicentino, Comune di Vicenza, Comune di Schio, Comune di Thiene.**

2017- Corso sul linguaggio audiovisivo presso il **Liceo Ginnasio “Antonio Pigafetta” di Vicenza**

2018 – Regia del documentario “ Il profumo dell'Oblazione” per la congregazione delle **Suore Oblate Salesiane**

2019 - Docenza in "Linguaggio audiovisivo" presso Diskos, Istituto Superiore post diploma - Schio

Dati personali

Dichiarazione sostitutiva di certificazione – artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Veridicità Dati: “Io sottoscritto GRAZIANO DAL MASO nato a Spilimbergo (PN) il 14/06/1954

C.F. DLMGZN54H14I904E – residente a Villaverla (VI) in Via Roma, 61, consapevole delle sanzioni penali previste per il caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, così come stabilito dall’art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 e della conseguente possibile decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera DICHIARO che, tutte le informazioni contenute nel curriculum vitae personale, corrispondono al vero.

In fede

Graziano Dal Maso



Villaverla, 7 Novembre 2019