

Candidatura N. 34682

1479 del 10/02/2017 - FESR - Laboratori sportivi, musicali e coreutici

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici	
Denominazione	LC ' ANTONIO PIGAFETTA'
Codice meccanografico	VIPC010004
Tipo istituto	LICEO CLASSICO
Indirizzo	CONTRA' P. CORDENONS 1
Provincia	VI
Comune	Vicenza
CAP	36100
Telefono	0444543884
E-mail	VIPC010004@istruzione.it
Sito web	www.liceopigafetta.gov.it
Numero alunni	1332
Plessi	VIPC010004 - LC " ANTONIO PIGAFETTA"

Sezione: Rilevazioni dati sulla scuola

Informazioni generali	
La scuola è dotata di connettività in ingresso?	Sì
Il progetto prevede l'impiego di ambienti e dispositivi digitali per l'inclusione o l'integrazione in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e con la normativa italiana (BES) e con il PAI (Piano Annuale per l'Inclusività) – Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012 e C.M. n. 8 del 2013, prot.561	Sì

Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 34682 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.8.1.A4 Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici

Tipologia modulo	Titolo	Massimale	Costo
Aula lezione strumentali: strumenti a fiato	AULA STRUMENTI A FIATO (AULA 'TELCH')	Non previsto	€ 5.635,00
Aula lezioni strumentali: strumenti a corda	AULA STRUMENTI A CORDA (AULA 09)	Non previsto	€ 6.390,00
Aula lezioni strumentali: strumenti a percussione	AULA PERCUSSIONI	Non previsto	€ 21.700,00
Aule lezioni: tecnologie musicali	AULA TECNOLOGIE MUSICALI 1	Non previsto	€ 7.760,00
Aule lezioni: tecnologie musicali	AULA TECNOLOGIE MUSICALI 2	Non previsto	€ 9.460,00
Aula esercitazioni: musica da camera	AULA MUSICA DA CAMERA (AULA 20)	Non previsto	€ 5.374,00
Aula esercitazioni orchestrali	AULA PER ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	Non previsto	€ 6.494,00
Sala concerti	SALA CONCERTO	Non previsto	€ 37.550,00
Strumenti musicali	STRUMENTI PER AULE DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	Non previsto	€ 42.110,00
	TOTALE FORNITURE		€ 142.473,00

Articolazione della candidatura

10.8.1 - Dotazioni tecnologiche e laboratori

10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici

Sezione: Progetto

Progetto	
Titolo progetto	LABORATORI E AMBIENTI DIDATTICI PER IL LICEO MUSICALE
Descrizione progetto	Il progetto è finalizzato alla creazione e all'integrazione degli ambienti adibiti alla didattica, alle esercitazioni e alle attività performative musicali del Liceo "A. Pigafetta", istituito in via sperimentale nel 2006 e passato a ordinamento nel 2010 che attualmente, contando due corsi completi (10 classi) e oltre 250 studenti, è il maggiore del Veneto e uno dei più grandi d'Italia.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Obiettivi specifici e risultati attesi

Obiettivo principale è l'ampliamento e integrazione degli ambienti musicali, al fine di migliorare la didattica delle discipline d'indirizzo e sviluppare coerentemente le potenzialità espressive dei discenti, educando altresì al lavoro condiviso attraverso le attività d'insieme in ambienti idonei e con adeguate caratteristiche acustiche e di strumentazione. In particolare il potenziamento degli ambienti digitali dedicati alla musica (n.2 aule di T. M. per le due sezioni complete del Liceo) è finalizzato a garantire a discenti e docenti dotazioni tecnologiche up-to-date e flessibili per l'insegnamento-apprendimento di una disciplina che sarà oggetto di seconda prova all'Esame di Stato.

I risultati attesi consistono nel miglioramento della resa sonora e dell'accoglienza degli ambienti dove si svolge prevalentemente la musica d'insieme, sia nei momenti didattici sia in quelli performativi pubblici, con la possibilità di allestire location performative in modo flessibile e semplice in vari spazi della scuola, nella facilitazione e nell'efficacia dell'apprendimento delle discipline strumentali, sia individuali sia d'insieme, per mezzo dell'ampliamento e potenziamento delle dotazioni strumentali e digitali del Liceo.

Peculiarità del progetto rispetto a: organizzazione del tempo-scuola, riorganizzazione didattico-metodologica, innovazione curriculare, uso di contenuti digitali

L'ampliamento degli ambienti musicali aprirà la possibilità di una diversa articolazione del tempo scuola, consentendo di intervenire con nuove architetture dell'articolazione oraria della musica di insieme, in particolare per gruppi aggregati per livelli di apprendimento. L'allargamento e il potenziamento delle dotazioni strumentali è altresì finalizzato a una più efficace organizzazione degli spazi e dei tempi della didattica, oltre che all'arricchimento della pratica didattica su una pluralità di varietà strumentali affini. Tali innovazioni avranno come inevitabile esito la possibilità di creare esperienze didattiche di musica d'Insieme orchestrale e da camera assolutamente innovative rispetto al passato, sia per il possibile allargamento del repertorio esecutivo, sia per le migliori condizioni tecnico-acustiche di esecuzione.

Il potenziamento e l'ampliamento delle strutture digitali per la registrazione, la produzione e l'elaborazione digitale del suono, attraverso software dedicati (prevalentemente open source, coerentemente con le più recenti indicazioni governative), offre inoltre agli studenti una preziosa opportunità di esperienze competenti e, soprattutto, aggiornate, sulle tecnologie digitali di settore.

Strategie di intervento adottate dalla scuola per le disabilità

Gli ambienti musicali progettati costituiscono un insostituibile strumento per l'inclusione e l'integrazione degli alunni con BES o disabilità: infatti caratteristiche principali delle attività musicali d'insieme, se ospitate in ambienti infrastrutturalmente e didatticamente idonei, sono la socializzazione dell'esperienza artistica, il team working, la condivisione, la sinergia di gruppo. E' scientificamente dimostrato che, a livello motivazionale e relazionale, queste sono le condizioni migliori per il benessere, e quindi l'apprendimento, degli studenti BES o H, in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità, con la normativa italiana (BES) e con il PAI (Piano Annuale per l'Inclusività) – Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012 e C.M. n. 8 del 2013, prot. 561.

Elementi di congruità e coerenza della proposta progettuale con il PTOF della scuola

Si richiede di indicare il titolo di quei progetti inseriti nel PTOF per i quali è importante avere una connessione (e sono pertanto coerenti con il presente Progetto) ed anche il link al PTOF stesso.

Il PTOF del Liceo Pigafetta (on line <http://www.liceopigafetta.gov.it/il-piano-dellofferta-formativa-pof/>) enuclea innumerevoli elementi di congruità e coerenza col progetto. Oltre naturalmente a tutte le discipline musicali ordinamentali (TM, TAC, Esecuzione, Musica d'Insieme, ...), sottolineando che la fruibilità degli ambienti progettati non si limita al Liceo Musicale, bensì è significativamente anche agli altri indirizzi Classico e Lingistico, per l'a.s. in corso:

LICEO MUSICALE

- concerto orchestra e coro di Natale e di fine a.s.
- Produzioni di mus. d'insieme anche in collaborazione con Enti e Istituzioni
- Certificazioni di livello di 1° e 2° strumento
- corso "L'arte dell'improvvisazione"
- Lezioni-concerto interne e presso le I° ciclo
- Saggi di Classe e Musica d'Insieme Biennio e Triennio
- Giornata della Musica Attiva a Piazzola sul Brenta, per gruppi da camera

TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI

- Alternanza Scuola-Lavoro
- Giornata della Memoria
- Poetry - percorsi di poesia, musica e arti visive
- La notte del Liceo Classico (progetto-manifestazione nazionale)
- Orlando Furioso
- lezioni-spettacolo "Canzone d'autore", " Quando la musica diventa poesia"
- Laboratorio teatrale d'istituto
- Laboratori teatrali in lingua spagnola, inglese, francese

Apertura dei laboratori al territorio e eventuali collaborazioni con altre scuole

La creazione e il potenziamento dei Laboratori favorirà il consolidamento delle già numerose e proficue collaborazioni con le SMIM del territorio, soprattutto in fase di orientamento in entrata, con gli altri Licei musicali del Veneto (della cui Rete il Liceo Pigafetta è capofila) e, in particolare, con il Conservatorio 'A. Pedrollo' di Vicenza, con il quale è attiva da anni una convenzione. Il Liceo partecipa inoltre in modo attivo, con i propri ensemble musicali, a eventi e manifestazioni organizzate da Istituzioni ed Enti pubblici locali e regionali. Inoltre il Liceo è spesso sede di eventi musicali aperti alla cittadinanza, nei quali gli studenti, singolarmente o in ensemble, sperimentano esperienze performative estremamente valide. Il Liceo infine attiva numerose convenzioni con enti e associazioni del territorio di tempo musicale per l'ASL. Tali collaborazioni offrono agli studenti ulteriori occasioni di crescita e incremento delle proprie conoscenze e competenze. I nuovi laboratori potranno favorire ulteriori occasioni di confronto e collaborazione, in particolare con le scuole medie, mettendo a disposizione locali confortevoli e strutturalmente adeguati per la pratica musicale e la realizzazione di progetti o di iniziative didattiche aperte alla cittadinanza.

Integrazione del progetto rispetto alle attrezzature già esistenti

Rispetto alle attrezzature già esistenti, il progetto prevede:

- il potenziamento del laboratorio di Tecnologie Musicali già esistente e l'allestimento di un secondo laboratorio di Tecnologie Musicali, resi più idonei soprattutto attraverso il miglioramento dell'attuale dotazione di dispositivi e strumenti multimediali; in tal modo, i due locali, oltre a rappresentare ambienti di apprendimento innovativi, permetteranno un'agevole organizzazione della II prova dell'Esame di Stato per le due sezioni di Liceo attive;
- il potenziamento e l'ampliamento della dotazione strumentale di proprietà dell'Istituto, finalizzati soprattutto a favorire la pratica e le esercitazioni strumentali in loco, in particolare da parte dei molti studenti provenienti da fuori città;
- una migliore insonorizzazione degli ambienti già adibiti a pratica musicale, in particolare la sala concerti e l'aula di esercitazioni orchestrali;
- l'allestimento di impianti luce e sonori adeguati alla sala concerti e all'aula di esercitazioni orchestrali.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
AULA STRUMENTI A FIATO (AULA 'TELCH')	€ 5.635,00
AULA STRUMENTI A CORDA (AULA 09)	€ 6.390,00
AULA PERCUSSIONI	€ 21.700,00
AULA TECNOLOGIE MUSICALI 1	€ 7.760,00

AULA TECNOLOGIE MUSICALI 2	€ 9.460,00
AULA MUSICA DA CAMERA (AULA 20)	€ 5.374,00
AULA PER ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	€ 6.494,00
SALA CONCERTO	€ 37.550,00
STRUMENTI PER AULE DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	€ 42.110,00
TOTALE FORNITURE	€ 142.473,00

Sezione: Spese Generali

Riepilogo Spese Generali

Voce di costo	Valore massimo	Valore inserito
Progettazione	3,00 % (€ 4.500,00)	€ 0,00
Spese organizzative e gestionali	2,00 % (€ 3.000,00)	€ 3.000,00
Piccoli adattamenti edilizi	10,00 % (€ 15.000,00)	€ 0,00
Pubblicità	2,00 % (€ 3.000,00)	€ 3.000,00
Collaudo	1,00 % (€ 1.500,00)	€ 1.500,00
Addestramento all'uso delle attrezzature	2,00 % (€ 3.000,00)	€ 0,00
TOTALE SPESE GENERALI	(€ 7.527,00)	€ 7.500,00
TOTALE FORNITURE		€ 142.473,00
TOTALE PROGETTO		€ 149.973,00

Si evidenzia che la pubblicità è obbligatoria. Pertanto qualora si intenda non valorizzare la percentuale di costo associata a tale voce, si dovranno garantire adeguate forme di pubblicità da imputare a fonti finanziarie diverse da quelle oggetto del presente Avviso.

Si fa presente che le modalità di pubblicità effettuate saranno richieste in fase di gestione.

Elenco dei moduli

Modulo: Aula lezione strumentali: strumenti a fiato

Titolo: AULA STRUMENTI A FIATO (AULA 'TELCH')

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Titolo modulo	AULA STRUMENTI A FIATO (AULA 'TELCH')
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato alla creazione di un ambiente (aula denominata "Telch", situata al primo piano del chiostro antico) acusticamente adeguato per le esercitazioni degli ensemble dei fiati, con dotazione fissa di pianoforte verticale
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Aula lezione strumentali: strumenti a fiato
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
materiale per insonorizzazione	intervento per riduzione del riverbero ambientale	1	€ 2.435,00
Pianoforte verticale	pianoforte verticale Yamaha	1	€ 3.200,00
TOTALE			€ 5.635,00

Elenco dei moduli

Modulo: Aula lezioni strumentali: strumenti a corda

Titolo: AULA STRUMENTI A CORDA (AULA 09)

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	AULA STRUMENTI A CORDA (AULA 09)
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato alla creazione di un ambiente (aula denominata '09', situata al piano terra del chiostro antico) acusticamente adeguato per le esercitazioni degli strumenti a corda, tra cui l'arpa già in possesso del Liceo, con dotazione fissa di pianoforte verticale
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Aula lezioni strumentali: strumenti a corda
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
materiale per insonorizzazione	intervento di riduzione del riverbero ambientale	1	€ 3.190,00
Pianoforte verticale	pianoforte verticale Yamaha	1	€ 3.200,00
TOTALE			€ 6.390,00

Elenco dei moduli

Modulo: Aula lezioni strumentali: strumenti a percussione

Titolo: AULA PERCUSSIONI

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Titolo modulo	AULA PERCUSSIONI
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato al potenziamento del Laboratorio di Percussioni (situato al piano terra del chiostro di S. Marcello) il quale, pur già dotato di strumentazione, necessita di urgente integrazione degli strumenti percussivi al fine di consentire l'ampliamento del repertorio e una più varia azione didattica.
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Aula lezioni strumentali: strumenti a percussione
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
xilofono	Marimba Yamaha a 5 ottave	1	€ 13.000,00
Timpani	Adams fibra 32' o equivalenti	1	€ 2.200,00
batteria	Allenatore / tamburo muto / Pad	5	€ 40,00
batteria	Reggirullanti multifunzione	5	€ 70,00
Piatti	Zildjian da 16' e 18' o equivalenti	2	€ 300,00
batteria	aste reggipiatto	2	€ 80,00
xilofono	QUADRIGLIE di mazzuole per tastiere morbide e dure	2	€ 110,00
Vibrafono	vibrafono Adams 3 ottave	1	€ 4.270,00
batteria	RULLANTE di legno sinfonico per orchestra	1	€ 700,00
TOTALE			€ 21.700,00

Elenco dei moduli

Modulo: Aule lezioni: tecnologie musicali

Titolo: AULA TECNOLOGIE MUSICALI 1

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	AULA TECNOLOGIE MUSICALI 1
Descrizione modulo	L'aula TM1 (situata al primo piano del chiostro antico), già parzialmente allestita a spese del Liceo negli scorsi anni e dotata di cabina di registrazione, necessita di integrazione e potenziamento dei dispositivi hardware e di dotazioni microfoniche per la piena funzionalità didattica.
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Aule lezioni: tecnologie musicali
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
Microfoni	microfono a condensatore AKG C414XLS o equivalente	1	€ 900,00
Microfoni	capsula microfonica AKG CK 61-ULS o equivalente	1	€ 230,00
Microfoni	amplificatore microfonico AKG C480 B o equivalente	1	€ 500,00
Aste microfoniche	Aste microfoniche K&M 210/9 Black o equivalente	3	€ 50,00
Scheda audio	KOMPLETE 6 Native Instruments o equivalente	26	€ 230,00
TOTALE			€ 7.760,00

Elenco dei moduli

Modulo: Aule lezioni: tecnologie musicali

Titolo: AULA TECNOLOGIE MUSICALI 2

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	AULA TECNOLOGIE MUSICALI 2
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato alla trasformazione di un ambiente multimediale già esistente (aula denominata 'Multimediale', d'ora innanzi TM2, situata al piano terra del chiostro antico) in un secondo Laboratorio di Tecnologie Musicali, per permettere il pieno svolgimento di tutte le attività per le due sezioni complete del Liceo Musicale (10 classi). Tale allestimento è ancor più improcrastinabile in previsione delle future seconde prove dell'Esame di Stato nella disciplina T.M., in cui le due classi quinte, contemporaneamente, dovranno cimentarsi nella prova
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Aule lezioni: tecnologie musicali
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
Master keyboard (tastiere digitali mute con tasti pesati)	Midi controllers (tastiere) Carbon 49 o equiv.	25	€ 60,00
Scheda audio	scheda audio KOMplete 6 Native Instruments o equiv.	26	€ 230,00
Microfoni	amplificatore microfonici AKG C480 B ULS o equiv	1	€ 500,00
Microfoni	capsula microfonica AKG CK 61-ULS o equivalente	1	€ 230,00
Aste microfoniche	Aste microfoniche K&M 210/9 Black o equivalente	2	€ 50,00
Stampanti b/n o a colori	laser a colori	1	€ 150,00
Accessori per le apparecchiature di rete	set cavi connettori adattatori raccordi prolunghe	1	€ 1.000,00
TOTALE			€ 9.460,00

Elenco dei moduli

Modulo: Aula esercitazioni: musica da camera

Titolo: AULA MUSICA DA CAMERA (AULA 20)

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	AULA MUSICA DA CAMERA (AULA 20)
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato alla creazione di un ambiente (aula denominata '20', situata al piano terra del chiostro antico) acusticamente adeguato per le esercitazioni degli ensemble di musica da camera, con dotazione fissa di pianoforte verticale
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Aula esercitazioni: musica da camera
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
materiale per insonorizzazione	intervento di riduzione del riverbero ambientale	1	€ 2.174,00
Pianoforte a mezza coda	pianoforte verticale Yamaha modello U3H	1	€ 3.200,00
TOTALE			€ 5.374,00

Elenco dei moduli

Modulo: Aula esercitazioni orchestrali

Titolo: AULA PER ESERCITAZIONI ORCHESTRALI

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	AULA PER ESERCITAZIONI ORCHESTRALI
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato alla creazione di un ambiente (aula denominata 'Aula Musica', situata al primo piano del chiostro antico) acusticamente adeguato per le esercitazioni degli ensemble orchestrali e del coro. Il laboratorio è già dotato di pianoforte a coda.
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Aula esercitazioni orchestrali
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
Armadio con chiave per la custodia di strumenti, accessori, partiture e parti staccate	Mobilio chiuso a chiave per custodia strumenti	1	€ 1.000,00
Arredi mobili e modulari per licei musicali e coreutici	sedie per orchestra + sedie direttore	62	€ 27,50
Arredi mobili e modulari per licei musicali e coreutici	tendaggi riduzione riverbero acustico e luminoso	1	€ 1.500,00
materiale per insonorizzazione	intervento di insonorizzazione ambientale	1	€ 2.289,00
TOTALE			€ 6.494,00

Elenco dei moduli

Modulo: Sala concerti

Titolo: SALA CONCERTO

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Titolo modulo	SALA CONCERTO
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato alla trasformazione della già esistente Aula Magna (capienza 100 posti, situata al primo piano del chiostro antico) in un ambiente da adibire a sala concerti e pubbliche manifestazioni/rappresentazioni. L'intervento prevede l'installazione di tendaggi adeguati per la correzione acustica e l'oscuramento, di un impianto luci versatile per i diversi tipi di performance musicale e teatrale, impianto voci, isolamento acustica con l'aula adiacente (sala prove orchestrali) e palco modulare per orchestra e coro. L'aula deve anche essere dotata di pianoforte a coda.
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Sala concerti
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
Pianoforte a coda	Pianoforte Mezzacoda Yamaha C3E	1	€ 13.500,00
Luci per spazi per la pubblica esibizione	impianto luci + software gestione	1	€ 7.000,00
Software per regia luci e audio-video.	impianto audio Thomann the box TA set Basis Bundle	1	€ 1.250,00
Palco	Palco mobile modulare per orchestra e coro	1	€ 11.600,00
materiale per insonorizzazione	coibentazione acustica della porta di separazione	1	€ 1.000,00
Elementi di scenotecnica	tendaggi riduzione riverbero acustico e luminoso	1	€ 3.200,00
TOTALE			€ 37.550,00

Elenco dei moduli

Modulo: Strumenti musicali

Titolo: STRUMENTI PER AULE DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Sezione: Moduli

Dettagli modulo

Titolo modulo	STRUMENTI PER AULE DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE
Descrizione modulo	Tale modulo è finalizzato al potenziamento della dotazione orchestrale del Liceo al fine di diversificare la didattica e ampliare il repertorio musicale proposto.
Data inizio prevista	01/09/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Strumenti musicali
Sedi dove è previsto l'intervento	VIPC010004 - CLASSICO VIPC010004 - LINGUISTICO VIPC010004 - MUSICALE E COREUTICO - SEZIONE MUSICALE

Sezione: Tipi di forniture

Riepilogo forniture

Tipologia	Descrizione	Quantità	Importo unitario
Pianoforte verticale	pianoforti verticali Yamaha e Kawai	10	€ 3.040,00
flauto traverso in sol	Flauto Basso PEARL - PFB 305 E	1	€ 3.000,00
Tromba	Yamaha YTR4435 II Tromba doppia Do e Sib laccata	1	€ 1.000,00
Saxofono soprano	sax soprano Yanagisawa S901	1	€ 2.800,00
Chitarra acustica	Chitatta classica Cuenca mod. 70r	1	€ 1.210,00
Violoncello	Cello Yamaha mod. V7SG con arco e custodia	1	€ 1.700,00
Contrabbasso	C/basso Soundsation 3/4 (diapason 105)	1	€ 2.000,00
TOTALE			€ 42.110,00

Azione 10.8.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
LABORATORI E AMBIENTI DIDATTICI PER IL LICEO MUSICALE	€ 149.973,00
TOTALE PROGETTO	€ 149.973,00

Avviso	1479 del 10/02/2017 - FESR - Laboratori sportivi, musicali e coreutici(Piano 34682)
Importo totale richiesto	€ 149.973,00
Num. Delibera collegio docenti	n. 2 del 6.3.17 prot1145/4.1.e
Data Delibera collegio docenti	06/03/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	n. 2 prot. 1401/4.1.e
Data Delibera consiglio d'istituto	27/03/2017
Data e ora inoltro	29/03/2017 10:38:25
Si garantisce l'attuazione di progetti che supportino lo sviluppo sostenibile rispettando i principali criteri stabiliti dal MATTM	Sì
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Aula lezione strumentali: strumenti a fiato: <u>AULA STRUMENTI A FIATO (AULA 'TELCH')</u>	€ 5.635,00	Non previsto
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Aula lezioni strumentali: strumenti a corda: <u>AULA STRUMENTI A CORDA (AULA 09)</u>	€ 6.390,00	Non previsto
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Aula lezioni strumentali: strumenti a percussione: <u>AULA PERCUSSIONI</u>	€ 21.700,00	Non previsto
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Aule lezioni: tecnologie musicali: <u>AULA TECNOLOGIE MUSICALI 1</u>	€ 7.760,00	Non previsto



10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Aule lezioni: tecnologie musicali: <u>AULA TECNOLOGIE MUSICALI 2</u>	€ 9.460,00	Non previsto
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Aula esercitazioni: musica da camera: <u>AULA MUSICA DA CAMERA (AULA 20)</u>	€ 5.374,00	Non previsto
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Aula esercitazioni orchestrali: <u>AULA PER ESERCITAZIONI ORCHESTRALI</u>	€ 6.494,00	Non previsto
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Sala concerti: <u>SALA CONCERTO</u>	€ 37.550,00	Non previsto
10.8.1.A4 - Laboratori professionalizzanti per i licei musicali e coreutici	Strumenti musicali: <u>STRUMENTI PER AULE DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE</u>	€ 42.110,00	Non previsto
	Totale forniture	€ 142.473,00	
	Totale Spese Generali	€ 7.500,00	
	Totale Progetto	€ 149.973,00	€ 150.000,00
	TOTALE PIANO	€ 149.973,00	