



LICEO STATALE “ANTONIO PIGAFETTA”

Classico - Linguistico - Musicale

Contrà P. Cordenons, 1 – 36100 VICENZA – Tel. 0444/543884 – Fax 0444/326027 – C.F. 80015090246

PEO: vipc010004@istruzione.it PEC: vipc010004@pec.istruzione.it WEB: www.liceopigafetta.gov.it

COMUNICAZIONE n. 097

Agli STUDENTI in elenco e ai loro genitori

4ACL Nardella Davide

4BCL Benvenuto Laura, Dal Toso Lucrezia

4CCL Brunazzetto Emma, Possamai Pietro, Zanatto Camilla

4ALL Conte Nicolò, Marchesini Gaia

4BLL Giuliani Giovanni, Trotto Alessandra

4CLL Bigon Stefano, Cappellina Alberto, Marinai Francesca, Melotto Maddalena

4DLL Boscolo Tecla, De Mori Camilla, Sbrissa Sebastiano, Zanaica Alessia

4ELL Perinotto Isotta, Ponzio Letizia

4BM Pegoraro Davide, Pigaiani Alessandra

3ACL Gardellin Davide

Ai loro Coordinatori di Classe

Alla DSGA

p.c. al personale ATA

LORO SEDI

Vicenza, 16 ottobre 2017

Oggetto: **Laboratorio VideoMaker – secondo livello**

Con l'obiettivo di permettere agli allievi in indirizzo, già partecipanti al corso di primo livello, di approfondire le loro competenze un dei linguaggi audiovisivi, viene proposto il corso di secondo livello per VideoMaker tenuto da un esperto esterno secondo il programma allegato, della durata di **12 ore**. Agli studenti fruitori del Laboratorio sarà richiesta. Alla fine del Laboratorio, la realizzazione di un prodotto video per documentare momenti significativi della vita scolastica. **Tale corso sarà valutabile ai fini dell'Alternanza Scuola-Lavoro.**

Le lezioni si svolgeranno il **giovedì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.00 in aula multimediale** secondo il seguente calendario: **2-9-16-23-30 novembre, 7 dicembre 2017.**

Il corso sarà attivato al raggiungimento di almeno 18 adesioni. A conferma della partecipazione, gli studenti in indirizzo consegneranno il tagliando in calce alla prof.ssa Savio **entro il 21 ottobre 2017**. La stessa prof.ssa Savio provvederà anche a raccogliere il **contributo di 20 €** pro capite e che verserà cumulativamente sul conto di tesoreria della scuola.

Referente di progetto per ogni informazione: prof.ssa Marina Savio marina.savio@liceopigafetta.it

Distinti saluti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Roberto Guatieri

Tagliando da consegnare alla prof.ssa Savio entro il 21 ottobre 2017

Comunicazione n. 097 del 16.10.2017 - corso per VideoMaker- secondo livello

Il sottoscritto, genitore dell'alunno/a _____ della classe 4^ _____, chiede per il proprio figlio/a la possibilità di partecipare al corso di cui alla comunicazione in oggetto, secondo le modalità descritte. In caso di ammissione si impegna a contribuire con la quota di € 20 .

data _____ FIRMA _____

Corso video – secondo livello

6 Lezioni settimanali di 2 ore

Corso video professionale

6 Lezioni settimanali di 2 ore

Il corso è concepito come un'insieme di esercitazioni pratiche per poter apprendere correttamente l'uso degli strumenti di ripresa e del software standard in ambito professionale.

Verranno simulate tre situazioni tipo (evento, intervista, scena d'azione) con relative problematiche.

Nelle ultime tre lezioni si approfondirà la conoscenza del software montando le esercitazioni precedentemente realizzate.

Lezione 1) Set di ripresa . Esercitazioni

- Girare con due fotocamere reflex
- La presa microfonica : il radiomicrofono e la giraffa (boom)
- Messa a fuoco manuale
- Il teleobiettivo e l'effetto bokeh

Lezione 2) Set di ripresa. Esercitazioni

- Riprendere un evento. Problematiche
- La ripresa su cavalletto
- Presa audio da mixer, presa audio ambientale

Lezione 3) Set di ripresa. Esercitazioni

- Ripresa di una scena d'azione
- Ripresa con slider e ministeadicam
- L'ottica grandangolare
- Come usare il diaframma

Lezione 4) Editing con software dedicato

- Presentazione generale del software
- Importare e organizzare i files
- lavorare sulla Timeline

Lezione 5) Editing con software dedicato

- Selezione, taglio e inserimento delle clip audio e video in sequenza
- Dissolvenze, regolazione dei volumi, velocità e durata delle clip.
- Titolazioni e infographics

Lezione 6) Editing con software dedicato

- Color grading e FX
- Utilizzo di plugin e templates
- Anteprime ed esportazione
- Ottimizzazione per You Tube e altri media

supporti didattici : dispense e contributi audiovisivi