



**ICEO
PIGAFETTA**



LICEO STATALE “ANTONIO PIGAFETTA”

Classico - Linguistico - Musicale

Contrà P. Cordenons, 1 – 36100 VICENZA – Tel. 0444/543884 – Fax 0444/326027 – C.F. 80015090246

PEO: vipc010004@istruzione.it PEC: vipc010004@pec.istruzione.it WEB: www.liceopigafetta.gov.it

Prot. n. 354/4.1.o

CUP: E36J17000450007

Vicenza, 23 gennaio 2018

Avviso PON 1479 del 10/02/2017 - realizzazione di laboratori musicali STRUMENTI MUSICALI CAPITOLATO TECNICO

1. OGGETTO DEL CAPITOLATO

Nell'ambito del Finanziamento **10.8.1.A4-FESRPON per la dotazione di attrezzature per impianti sportivi nei licei scientifici a indirizzo sportivo e per la realizzazione di laboratori musicali e coreutici nei relativi licei**, avviso PON 1479 del 10/02/2017 autorizzato con nota MIUR Prot. n. AOODGEFID/31839 DEL 02/08/2017, si intende acquistare il seguente materiale:

- Strumenti musicali per la realizzazione dei Laboratori del Liceo Musicale

per la struttura scolastica: Liceo Statale “Antonio Pigafetta” di VICENZA

2. PREREQUISITI DELLE DITTE PARTECIPANTI

A pena di esclusione il fornitore dovrà attestare tramite certificato o dichiarazione sostitutiva:

- a) insussistenza nei confronti di tutti gli amministratori muniti del potere di rappresentanza, nonché i direttori tecnici dell'impresa, di alcuna causa di esclusione dalla partecipazione ad appalti pubblici di cui all'art. 80 del D.Lgs 50/2016 e successive modifiche e integrazioni di cui al D.Lgs. n.56/2017;
- b) requisiti di idoneità professionale, capacità economica e finanziaria e capacità tecniche e professionali di cui all'art. 83 del D.Lgs 50/2016;
- c) possibilità di rilasciare fattura elettronica.

Il fornitore dovrà inoltre possedere i seguenti requisiti, da attestare tramite certificato o dichiarazione sostitutiva:

1. Aver già realizzato forniture analoghe presso altri istituti scolastici o altri istituti di istruzione superiore o altri enti nel campo dello spettacolo;
2. Avere un servizio di assistenza/manutenzione;
3. Assicurare che la fornitura di beni supporti lo Sviluppo Sostenibile rispettando i principali criteri stabiliti dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare:
 - attrezzature a ridotto consumo energetico;
 - apparecchiature a basse emissioni sonore;
 - apparecchiature caratterizzate da batterie durevoli e con ridotte percentuali di sostanze pericolose;
 - apparecchiature le cui componenti in plastica siano conformi alla direttiva 67/548/CEE.

3. PROCEDURA DI ACQUISIZIONE

Affido mediante procedura negoziata (cfr. art. 36, comma 2, lettera b), D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, Linee Guida ANAC n. 4, approvate con delibera n. 1097, del 26 ottobre 2016),

Ai sensi dell' Art. 51. (Suddivisione in lotti), comma 1, del d.lgs 50/2016 e ss.mm.ii., nel rispetto della disciplina comunitaria in materia di appalti pubblici, sia nei settori ordinari che nei settori speciali, al fine di favorire l'accesso delle microimprese, piccole e medie imprese, l'appalto è suddiviso in lotti funzionali di cui all'articolo 3, comma 1, lettera qq) del d.lgs 50/2016 e ss.mm.ii.

I Lotti, con base d'asta a corpo per ognuno di essi, sono indicati in tabella

LOTTO n.	CIG	descrizione	base d'asta a corpo in € IVA esclusa	base d'asta a corpo in € IVA inclusa
1	7365870C34	Pianoforte a coda	12295,08	15000,00
2	7366340013	Pianforti verticali	34070,49	41566,00
3	73663410E6	Strumenti ad arco	3196,72	3900,00
4	73663421B9	Strumenti a fiato	4918,03	6000,00
5	736634435F	Marimba cinque ottave	11475,41	14000,00
6	7366346505	altri strumenti a percussione	8196,72	10000,00
		VALORE TOTALE DELLA PROCEDURA	74152,46	90466,00

Ai sensi dell' Art. 95 comma 4, lettere b) e c) del d.lgs 50/2016 e ss.mm.ii., l'aggiudicazione di ogni lotto avverrà con il criterio del prezzo più basso.

3. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE

Ai sensi dell' Art. 51. (Suddivisione in lotti), commi 2 e segg., del d.lgs 50/2016 e ss.mm.ii., le offerte possono essere presentate per un solo lotto, per alcuni lotti o per tutti. La stazione appaltanti può aggiudicare appalti che associano alcuni o tutti i lotti al medesimo offerente.

L'offerta, per ogni Lotto, dovrà avere i seguenti requisiti:

1. Dettagliare in maniera puntuale gli strumenti, le specifiche tecniche disponibili (con numero di matricola dove richiesto), corredate da schede tecnico/illustrative e dai rispettivi prezzi.
2. Assicurare la fornitura e/o l'installazione delle apparecchiature in oggetto presso i locali di destinazione dell'Istituto, **entro 30 giorni** dalla stipula del contratto con l'aggiudicatario
3. L'offerta dovrà prevedere:
 - Garanzia a norma di legge di durata come da capitolato tecnico.

- Trasporto e collocazione presso i locali dell'istituto, dove richiesto dal capitolato tecnico.
- 4. Assistenza tecnica da erogarsi nei normali orari di ufficio, per tutto il periodo della garanzia.
- 5. La fornitura per ogni lotto dovrà essere a corpo e comprensiva di tutto il materiale ed i servizi di cui al presente capitolato tecnico; il rischio della mancata consegna dell'offerta nei termini su indicati, resta a carico della ditta fornitrice;
- 6. Non sono ammesse le offerte condizionate o quelle espresse in modo indeterminato;
- 7. L'Amministrazione si riserva di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida ai sensi dell'articolo 69 R.D. 23/51924 N. 827.

5. MODALITÀ DI PAGAMENTO

Questo Istituto procederà al pagamento della fornitura entro 30 giorni dalla data di presentazione della fattura elettronica, che potrà essere emessa dopo l'avvenuto collaudo con esito positivo.

6. SPECIFICA DELLE CONDIZIONI DI ESCLUSIONE

Si elencano di seguito le condizioni di esclusione dalla gara che determinano per l'azienda fornitrice la mancata assegnazione:

- Documentazione incompleta e/o non idonea;
- Mancato rispetto delle caratteristiche tecniche richieste nel capitolato;
- Mancata indicazione di marche e relativa documentazione (schede tecniche);
- Mancata garanzia dell'espletamento della fornitura entro i termini previsti.

7. DESCRIZIONE FORNITURA

Lotto n. 1 - Pianoforte a coda

- n. 1 Pianoforte Mezzacoda modello Yamaha C3 o G3 con numero di matricola superiore a 4.000.000 oppure Kawai RX3, rigenerato, meccanica e mobile come nuovi, nero lucido, garanzia almeno 5 anni, trasporto e collocazione in Aula Magna compresi

Lotto n. 2 - Pianforti verticali

- n. 13 pianoforti verticali modello: Yamaha U3 oppure Yamaha UX3 oppure Kawai BL-61 oppure Kawai BL-71,; rigenerati, meccanica e mobile come nuovi, 3 pedali, nero lucido, garanzia almeno 5 anni, trasporto e collocazione nelle aule compresi

Lotto n. 3 - Strumenti ad arco

1. Contrabbasso Soundsation modello P906, nuovo, misura 3/4 in legno massello, tastiera e cordiera in ebano, montato in ogni sua parte e messo a punto da liutaio, comprensivo di custodia imbottita di buona qualità e arco alla tedesca modello tipo Glasser in composito o equivalente, garanzia almeno 3 anni
2. Violoncello Soundsation, nuovo, modello VPCE-SV44 misura 4/4, montato in ogni sua parte e messo a punto da liutaio, comprensivo di custodia imbottita di buona qualità, garanzia almeno 3 anni

Lotto n. 4 - Strumenti a fiato

1. Tromba DOPPIA in Do/Sib YAMAHA YTR4435, nuova, II con custodia, garanzia almeno 3 anni
2. Sax Soprano YAMAHA YSS475II, nuovo, con custodia + BOCCHINO SELMER CONCEPT PER SAX SOPRANO, garanzia almeno 3 anni
3. Flauto Basso PEARL - PFB 305 E, nuovo, argentato, molle in acciaio, con testata curva + custodia, garanzia almeno 3 anni

Lotto n. 5 - Marimba cinque ottave

Marimba Adams Artist Ludwig Albert, nuova, honduras rosewood, 5 ottave nuova, garanzia almeno 5 anni, trasporto compreso

Lotto n. 6 - altri strumenti a percussione

Tutti gli strumenti sono richiesti nuovi con garanzia almeno 3 anni, salvo diversa specificazione

QUANTITA'	MARCA E MODELLO -	TIPOLOGIA
1	RULLANTE MAJESTIC prophonic MPS 1465WA	RULLANTE
1	TIMPANO ADAMS Universal Fibra 32"	TIMPANO
5	ALLENATORE 10" SOLDIE con stand SPD 300	PAD
5	REGGIRULLANTE PEARL S-830	REGGI RULLANTE
1	PIATTO ZILDJIAN 16" serie K dark crash medium thin	PIATTO
1	PIATTO ZILDJIAN 18" serie K custom session	PIATTO
2	REGGIPIATTO GIBRALTAR giraffa 8709	REGGIPIATTO
1	Mazzuole vibrafono innovative Percussion DF30L "Friedmann"	MAZZUOLE
2	MAZZUOLE MARIMBA ADAMS MB1 Maple medium coppia	MAZZUOLE
1	VIBRAFONO ADAMS concert VCWT30 gold con motore, garanzia	VIBRAFONO
1	paio di BACCHETTE TIMPANI ADAMS TR1 Birch Hard	MAZZUOLE
1	paio di BACCHETTE TIMPANI ADAMS TR2 Birch medium	MAZZUOLE
1	paio di BACCHETTE TIMPANI ADAMS TR3 Birch soft	MAZZUOLE
1	TOM TOM YAMAHA 8"X8" pelle singola CT8008	TOM
1	TOM TOM YAMAHA CONCERTO 10"X8" pelle singola CT8010	TOM
1	TOM TOM YAMAHA CONCERTO 12" X 10" pelle singola CT8012	TOM
1	TOM TOM YAMAHA CONCERTO 14" X 11" pelle singola CT8014	TOM
2	REGGITOM YAMAHA doppio WS865	REGGITOMS
3	TAVOLO HERCULES per percussioni con supporto DS800B	PORTABACCHETTE
1	MAZZA GRANCASSA VICFIRTH TG01 Tom Gauger general medium	MAZZA
1	CABASA MEINL turbostandard black	CABASA
1	CAMPANACCIO LP ASPIRE ROCK Bongos 8"	CAMPANACCIO
1	VIBRASLAP LP II LP208 standard	VIBRASLAP

Il dirigente scolastico
Roberto Guatieri
firmato digitalmente