



LICEO STATALE “ANTONIO PIGAFETTA”

Classico - Linguistico - Musicale

Contrà P. Cordenons, 1 – 36100 VICENZA– Tel. 0444/543884 – C.F. 80015090246

PEO: vipc010004@istruzione.it PEC: vipc010004@pec.istruzione.it WEB: www.liceopigafetta.edu.it

Comunicazione n. 132

**A tutti gli STUDENTI
ai loro DOCENTI di LETTERE**
p.c. al DSGA

Vicenza, 3 novembre 2021

Oggetto: **Concorso “Recensioni” 2021-22**

Anche per il corrente anno scolastico il nostro Istituto aderisce al concorso “*Recensioni*”, promosso dal Coordinamento per la Promozione della Lettura degli Istituti Superiori in collaborazione con il *Giornale di Vicenza*. A partire dal mese di **dicembre 2021**, il quotidiano locale pubblicherà con cadenza settimanale, nella pagina della cultura, la recensione elaborata da uno studente di una delle scuole aderenti al progetto: sarà pubblicata almeno una recensione per Istituto, la quale parteciperà, insieme ad una seconda recensione di un altro studente della stessa scuola, al concorso inter-istituti.

La gara è riservata a singoli studenti di qualsiasi anno di corso, che dovranno redigere recensioni originali di **opere narrative contemporanee (XX e XXI secolo)**, diverse da quelle presentate nelle due scorse edizioni (in allegato, l'elenco dei titoli già recensiti), della lunghezza massima di **1800 battute**. Sono escluse le “saghe” e i cicli di romanzi.

Due le **scadenze** per la raccolta degli elaborati:

A] lunedì **20 dicembre 2021**;

B] lunedì **11 aprile 2022**.

Le docenti referenti di progetto, prof.sse A. Arveda ed E. Pastorio individueranno tra tutti gli elaborati pervenuti i due da far partecipare al concorso.

Il primo premio del concorso inter-istituti consiste in un abbonamento annuale al “*Giornale di Vicenza*” on-line; ai primi 5 classificati andranno libri per un valore di 300,00 €.

Le recensioni partecipanti alla selezione interna dovranno essere inviate tramite mail, entro le date sopra indicate, alle proff. Antonia Arveda ed Elena Pastorio agli indirizzi di posta istituzionale antonia.arveda@liceopigafetta.edu.it ed elena.pastorio@liceopigafetta.edu.it; alle docenti ci si può rivolgere per eventuali richieste di ulteriori informazioni.

Tutte le notizie relative alle varie fasi di svolgimento del concorso saranno pubblicate sul sito www.vicenzachelegge.org e sul *Giornale di Vicenza*.

Cordiali saluti.

Il Dirigente Scolastico
Roberto Guatieri

RECENSIONI 2020 2021 (LIBRI NON RECENSIBILI NEL 2021-2022)	
Recensioni 2020	Recensioni 2021
John Steinbeck, <i>Furore</i>	Jay Asher, <i>Tredici</i>
Nicholas Evans, <i>Nel fuoco</i>	Richard Brautigan, <i>American Dust</i>
Madeline Miller, <i>La canzone di Achille</i>	Haruki Murakami, <i>Kafka sulla spiaggia</i>
Pietro Bartolo, Lidia Tilotta, <i>Lacrime di sale</i>	Kathryn Stockett, <i>The Help</i>
Toni Morrison, <i>Amatissima</i>	Sam Pivnik, <i>L'ultimo sopravvissuto. Una storia vera</i>
Kristin Harmel, <i>Finché le stelle saranno in cielo</i>	Donato Carrisi, <i>L'Uomo del Labirinto</i>
J.G. Ballard, <i>Il mondo sommerso</i>	Angie Thomas, <i>The hate U give</i>
H. P. Lovecraft, <i>Cthulhu - I racconti del mito</i>	Eric-Emmanuel Schmitt, <i>I dieci figli che la signora Ming non ha mai avuto</i>
Giorgio Scianna, <i>Cose più grandi di noi</i>	James Graham Ballard, <i>L'impero del sole</i>
Eva Stachniak, <i>Il palazzo d'Inverno</i>	Arto Paasilinna, <i>Piccoli suicidi fra amici</i>
Ignazio Silone, <i>Fontamara</i>	Marilù Oliva, <i>Musica sull'abisso</i>
Jennifer Armentrout, <i>Il problema è che ti amo</i>	Alessandro Baricco, <i>Novecento</i>
Stefano Benni, <i>"Cari mostri"</i>	Roy Lewis, <i>Il più grande uomo scimmia del Pleistocene</i>
Giuseppe Catozzella, <i>Non dirmi che hai paura</i>	Paolo Volpato, <i>La verità italiana sull'Ortigara</i>
Margaret Atwood, <i>Il racconto dell'ancella</i>	Michail Bulgakov, <i>Il Maestro e Margherita</i>
Goffredo Parise, <i>Il ragazzo morto e le comete</i>	Garrard Conley, <i>Boy erased Vite cancellate</i>
Italo Calvino, <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>	Luigi Ballerini, <i>Myra sa tutto</i>
Francis Scott Fitzgerald, <i>Il grande Gatsby</i>	Walter Tevis, <i>La Regina degli scacchi</i>
Paulina Simons <i>Il cavaliere d'inverno</i>	Leonardo Sciascia, <i>Il giorno della civetta</i>
	Federigo Tozzi, <i>Con gli occhi chiusi</i>