

SAVE THE DATE



Vicenza - Mercoledì 7 settembre 2022

Cinema Odeon / Nuova Sala Lampertico - ore 9.30/13 – 14.30/18

ANTONIO PIGAFETTA

Giornata internazionale di studi

nell'ambito delle celebrazioni per il quinto centenario
del primo viaggio intorno al mondo

Cinema Odeon / Sala Maggiore - ore 21



ANTONIO PIGAFETTA. IL DIARIO PRIVATO

Reading teatrale con Maximilian Nisi



Ingresso libero fino a esaurimento posti.
Per lo spettacolo, gradita la prenotazione a:
segreteria@accademiaolimpica.it

INVITO

L'Accademia Olimpica, nell'ambito delle attività del Comitato nazionale dedicato ad Antonio Pigafetta, organizza una giornata di studio per indagare la figura e l'opera del navigatore e cronista vicentino: la sua biografia, per molti versi ancora sconosciuta; la sua impresa al fianco di Ferdinando Magellano nel primo viaggio intorno al mondo; la sua Relazione di quell'avventura straordinaria; ma anche la sua eredità, offrendo uno sguardo di respiro internazionale su iniziative e studi promossi nel quinto centenario dell'impresa e sul diario che egli ci ha lasciato di quei tre anni epocali.

Si inizierà cercando di comprendere chi era il «patrisio vicentino e Cavalier di Rodi» Antonio Pigafetta e quali eventi lo portarono a unirsi alla spedizione di Magellano. Al termine di quella «longa e pericolosa navigazione», egli decise di «narrar altrui» quanto aveva

vissuto con i suoi compagni, molti dei quali – e Magellano tra loro – in quell'avventura persero la vita. «Credo certamente non si farà mai più tal viaggio» scriveva Pigafetta, convinto per questo che se ne dovesse lasciare testimonianza: quella stessa ancora oggi approfondita da tanti studiosi in tutto il mondo.

Nella giornata vicentina, alcuni di loro - italiani, portoghesi, spagnoli, argentini e cileni, tra i più qualificati in materia - condivideranno le proprie ricerche ed esperienze sul più grande viaggio della storia, che chiude il medioevo e apre l'età moderna, dando inizio a due grandi tradizioni narrative: il giro intorno al mondo (da Darwin a Verne) e la letteratura antartica (dagli esploratori del Polo sud a romanzieri come Poe e Salgari).

A chiudere la giornata di studi sarà la proiezione di uno storico documentario, che ci riporta nel solco di quel viaggio.

In serata, infine, debutto di un reading liberamente ispirato alla vita e all'opera di Antonio Pigafetta, interpretato da Maximilian Nisi.

IL PRESIDENTE

GAETANO THIENE