

**BIENNALE INTERNAZIONALE  
EX LIBRIS CITTÀ DI VICENZA**

PATROCINI



CORRADO DI VICENZA




REGIONE DEL VENETO PROVINCIA DI VICENZA

**PIGAFETTA  
500**

**FONDAZIONE  
CELOMMI**

**pigafetta** ANTONIO  
PIGAFETTA

PARTNERS



Set. di Vicenza

ASSOCIAZIONE GRAZIA DELEDDA

**LIBRERIA  
TRAVERSO**  
INDIPENDENTI DAL 1979

**&ART**



**V BIENNALE INTERNAZIONALE  
EX LIBRIS  
CITTÀ DI VICENZA**

**9 -10 -11 settembre 2022**  
Sabato e Domenica orario continuato 9.30 -19.30

**Studio d'Architettura & Arte QR**  
piazza Giuseppe Fabris, 25 Nove VI

Vernice  
9 settembre 2022 ore 18.00

Concerto Rheas Project  
10 settembre 2022 ore 18,00

curatrice Anna Maria Ronchin

<http://www.exlibriscittadivicenza.altervista.org/>

## V BIENNALE INTERNAZIONALE EX LIBRIS CITTÀ DI VICENZA©

Lo spazio Architettura & Arte QR, piazza Giuseppe Fabris, 25 Nove (Vicenza) ospita la V Biennale Internazionale Ex Libris Città di Vicenza ©

dedicata ad Antonio Pigafetta, che proprio cinquecento anni fa  
il 6 settembre 1522 sbarcò a Sanlucar de Barrameda (Sevilla, Spagna) al ritorno dal primo viaggio intorno al mondo.

Dopo l'esposizione presso &Art Gallery di Vicenza nel gennaio scorso, la V Biennale Internazionale Ex Libris espone in occasione della manifestazione Portoni aperti, che ha come motivo ispiratore il coraggio: lo stesso di Antonio Pigafetta, quando partì dalla sua Vicenza con l'intenzione di "far esperienza di me- scrive nel suo manoscritto- ed andare a vedere quelle cose che potessero dare alcuna manifestazione a me medesimo e potessero parturirmi qualche nome appresso la posterità" (PozziMario, Vicenza, 1994)

La ricorrenza della prima circumnavigazione del globo (1519-1522) è stata colta dalla Lega Navale sezione di Vicenza; dall'Associazione Grazia Deledda e dalla Libreria Traverso che sono diventati i committenti degli ex libris ispirati al viaggio fluviale e marittimo.

La Lega Navale Italiana Sezione di Vicenza è diventata promotrice dell'iniziativa con l'obiettivo di incoraggiare la navigazione delle acque interne ed esterne e la tutela l'ambiente marino e acquatico (1° premio Civitico Gian Franco, Cantarana, Asti e premio giovani Giada Butera di Sciacca, Agrigento).

L'Associazione Grazia Deledda di Vicenza ha offerto il secondo premio perché i sardi, grandi navigatori in epoca nuragica e più recentemente migranti in cerca di fortuna e lavoro, da sempre hanno visto nel mare un ostacolo e un ponte da attraversare per superare la loro difficile condizione di "isolani" (2° premio ex aequo Annunziata Giovinnazzo, Matera; Tinazzi Luisa Povegliano Veronese)

La Libreria Traverso, vero punto d'incontro nel centro storico di Vicenza ha assegnato il terzo premio a Mariangela Cattelan, di Quinto Vicentino perché l'artista ha saputo cogliere la relazione del primo viaggio intorno al mondo con il lettore contemporaneo che può seguire Antonio Pigafetta grazie alle pagine del suo storico resoconto.

La Biennale Internazionale Ex Libris Città di Vicenza ©

curata dall'artista e storica Anna Maria Ronchin, ha creato interesse per la figura di Antonio Pigafetta, per lo stato dell'ambiente e delle acque interne ed esterne, ha sollecitato il dibattito tra artisti di italiani e stranieri utilizzando le tecniche incisive e digitali.

I trenta partecipanti selezionati, di cui 13 under 25, stimolano la comunità a riflettere sullo stato dei fiumi e dei mari del bacino idrografico veneto e planetario, ed hanno realizzato 36 ex libris con le tecniche della stampa xilografica, calcografica, serigrafica, off-set, fino a quelle più recenti come la linoleumgrafia, la fotoincisione e il digital-graphic.

La mostra inaugura venerdì 9 settembre 2022 alle 18.00 nello studio d'Architettura & Arte QR Piazza Giuseppe Fabris, 25 Nove, Vicenza Italy e sarà aperta

**sabato e domenica 10-11 settembre 2022 con  
orario continuato 09:30–19:30.**