EDUCANDATO STATALE SAN BENEDETTO - AOO - PR. U. N. 0002257 DEL 15/12/2023 - A.09.13

IL PROGETTO

La sinergia tra tutti gli otto Licei Musicali del Veneto, l'Educandato Statale San Benedetto di Montagnana e il Gruppo di Lavoro per le Attività Musicali costituitosi presso l'Ufficio Scolastico Regionale ha dato vita all'«Orchestra dei Licei Musicali del Veneto». La compagine sinfonica è formata da oltre 90 giovani musicisti provenienti dai Licei Musicali del Veneto, selezionati tramite un'apposita audizione.

Direttore è il M. Simone Genuini, artista e didatta di chiara fama, coadiuvato nella fase di preparazione da docenti facenti parte del Comitato Artistico. L'idea trainante dell'iniziativa parte dalla convinzione condivisa che la musica d'insieme è capace di raccogliere e porre in essere le migliori risorse emotive, tecniche, interpretative e di socializzazione attraverso una fattiva esperienza di livello elevato. Vista la rilevanza del progetto, esso è sostenuto dal Ministero dell'Istruzione e del Merito e dalla Regione Veneto.

IL COMITATO ARTISTICO

Liceo Giustina Renier, Belluno
Prof.ssa Giorgia Reolon
Liceo Giorgione, Castelfranco Veneto
Prof. Matteo Aiello
Liceo Guglielmo Marconi, Conegliano
Prof. Valerio Bassanello
Liceo Concetto Marchesi, Padova
Prof. Alessandro Fagiuoli
Liceo XXV Aprile, Portogruaro
Prof.ssa Francesca Favit
Liceo Marco Polo, Venezia
Prof. Giovanni Battista Scarpa
Liceo Antonio Pigafetta, Vicenza
Prof. Alex Betto
Liceo Carlo Montanari, Verona
Prof. Silvano Paolo Perlini
Educandato San Benedetto, Montagnana (PD)
Prof.ssa Valeria Giorio
Coordinatore Gruppo di Lavoro Regionale per le attività musicali
Dott. Antonio Leo
Docente AFAM, Direttore Conservatorio Castelfranco Veneto
M.o Paolo Troncon

Educandato Statale San Benedetto
SCUOLA POLO MUSICA REGIONALE

Ministero dell'Istruzione

M.I. UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO Direzione Generale

CONSIGLIO REGIONALE DEL VENETO

ORCHESTRA DEI LICEI MUSICALI DEL VENETO

Stagione concertistica 2023

22 FEBBRAIO - ore17:00
Teatro Comunale Luigi Russolo
Portogruaro (VE)

5 APRILE - ore 17:00
Premio Leone del Veneto 2023
Teatro Olimpico - Vicenza

24 APRILE - ore 17:00
Auditorium Don Ernesto Bordignon
Castelfranco Veneto (TV)

25 APRILE - ore 11:30
Chiesa S. Maria Immacolata - Longarone (BL)

EDUCANDATO STATALE SAN BENEDETTO - AOO - PR. U. N. 0002257 DEL 15/02/2023 - A.09.13

PROGRAMMA

Georg Friedrich Händel
Music for royal fireworks - *Ouverture*
Antonio Vivaldi
Concerto per archi in Re Maggiore RV 121
Allegro – Adagio – Allegro
Jean Sibelius
Andante festivo
Wolfgang Amadeus Mozart
La clemenza di Tito – *Ouverture*
Ludwig van Beethoven
Le creature di Prometeo – *Ouverture*
Gabriel Fauré
Pelléas et Melisande – Suite per orchestra op. 80
Prelude – Sicilienne
Arturo Marquez
Danzon n° 2

Violini: Chiara Belli, Josè Fernando Bonello, Elisabetta Bonora, Filippo Bortolani, Filippo Boux, Matilde Elisabetta Bravo, Anna Bridda, Tobias Carniel, Martina Cesarotto, Yinuo Chen, Wissal Chehbouni, Lorenzo Costantini, Maela Dal Mas, Coralie Da Rif, Francesco Alfonso De Martino, Antonio Dialti, Edoardo Fabbiani, Filippo Marcon, Sara Maria Nica, Sofiia Ostapiuk, Lorenzo Pegoraro, Ingrid Pianaro, Mattia Pilotto, Costanza Svaluto Ferro, Nikole Zmanovskaya, Matilde Tamassia, Rossana Zanco.
Viole: Marco Castellani, Maddalena Cattapan, Elena Obrijanu, Martina Trevisan, Francesco Sinibaldi, Giovanni Vecchiato.
Violoncelli: Rachele Bastasin Massaro, Sara Bonapersona, Nicola Bortoletto, Alberto Carrisi, Roberta Favero, Elisa Mabilia, Rita Maestrello, Matilde Milan, Zaccaria Naimoli, Teodora Piccolo, Nicolò Trovato.
Contrabbassi: Andrea Baccega, Martina Beriotto, Emma Ferrari, Alberto Ortolan, Emiliano Parolin.
Flauti: Carlo Cascadan, Silvia Fiabane, Beatrice Gagliardi, Micol Zambianchi.
Oboi: Chiara Ghirardello, Cristian Zoccolan.
Clarinetti: Alvise Bernaus, Aurora Boesso, Jacopo De Biasi, Elisa Orlandini.
Fagotti: Mariastella Favero, Cesare Pozzo, Gabriele Pozzo.
Corni: Lorenzo Gottardo, Christian Scalaprice, Giorgio Siviero, Iris Josephine Vanuijtrecht.
Sax: Luca Alismeno, Lorenzo Astuti, Jonathan Enzini, Cesare Travagin, Raul Visentin.
Trombe: Tommaso D'Agostini, Alberto Masato, Daniele Parizzi, Ludovica Pellarin.
Tromboni: Giovanni Burigo, Alessandro Fraccascia, Marta Mabilia.
Bassotuba: Eugenio Todesco.
Timpani e Percussioni: Daniele Dazzan, Alessandro Longo, Matteo Pasquale Orefice, Elena Tono, Elena Vida, Ivan Zenti.
Arpa: Giada Herrera.
Pianoforte: Martino Coceani, Alexander Giusti, Federico Rigoni, Gaia Ines Vanto.

IL M° SIMONE GENUINI

É titolare di diverse specializzazioni concernenti la musica per orchestra e la Direzione di ensemble giovanili. Dirige, dalla sua fondazione, la *Juni Orchestra*, l'Orchestra giovanile dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma. Ha conseguito riconoscimenti in campo nazionale e internazionale, fra cui, nel 2013, il Premio Imperiale delle Arti per la sezione giovanile. Ha collaborato, sia come pianista sia per la direzione, con numerosi enti lirici, con la RAI radiotelevisione italiana, oltre che con solisti quali Angelo Persichilli, Shlomo Mintz, Stefano Bollani, Andrea Oliva, e con compositori come Luciano Berio, Aldo Clementi, Luis Andriessen, Fabio Vacchi, Betsy Jolas. Fra le orchestre dirette annovera l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Bucarest, i Solisti del Teatro dell'Opera di Roma, l'Orchestra da camera 'Benedetto Marcello'.
É docente di Esercitazioni Orchestrali e Direzione d'orchestra, formatore di Metodologia e pratica della musica d'insieme, oltre ad essere autore del manuale 'Giochi d'orchestra, esercizi per suonare insieme', testo che raccoglie il suo pensiero maturato con l'esperienza. Fa parte del Comitato per l'apprendimento pratico della musica, costituito presso il M.I.U.R.