



BORSA DI STUDIO per MERITI MUSICALI e PROFITTO

La **Borsa di studio per meriti musicali e profitto** è istituita dal **Comitato Genitori** ed è finalizzata a valorizzare studenti del **quinto anno del Liceo Musicale** che si siano particolarmente distinti in ambito musicale o che abbiano saputo coniugare **l'eccellenza in ambito musicale con un alto profitto scolastico**.

Verranno assegnate **due borse di studio**, relative ai due profili descritti dal Regolamento. Saranno premiati gli studenti che otterranno il punteggio più alto, con un primo ed un secondo classificato, con un premio in denaro rispettivamente di € 300 e € 200. In caso di ex-aequo la commissione valuterà l'eventuale assegnazione e/o ripartizione dei premi.

La componente del Comitato Genitori, a sua discrezione, potrà segnalare fino a due studenti particolarmente meritevoli, con l'assegnazione di **encomi** costituiti da buoni libro del valore di € 50.

Regolamento.

1. Il premio è destinato agli studenti della **classe quinta del Liceo Musicale** che ne facciano richiesta e definisce il riconoscimento agli studenti secondo **due diversi profili**:

Profilo A: Si valorizza lo studente che ha raggiunto il livello di maturazione più alto in termini di **rendimento assoluto ed eccellenza nell'Esecuzione e interpretazione riferita al 1° strumento**

Profilo B: Si valorizza lo studente che ha raggiunto il livello di maturazione più alto in termini di **rendimento assoluto nello studio delle discipline tradizionali e d'indirizzo**.

2. Le domande saranno esaminate da una **Commissione** formata da minimo due insegnanti di strumento delle classi quinte, da 2 insegnanti di materie curriculari della classe (uno per ogni sezione) designati dal DS e da 2 rappresentanti designati dal Comitato Genitori.

3.1. Valutazione “Profilo A”

La commissione valuterà:

A. Il **rendimento curricolare** in termini assoluti risultante dalla media tra il voto dello scrutinio finale del 3° e 4° anno e i voti dello scrutinio del I° trimestre del 5° anno (media matematica) relativo al **1° strumento e Teoria - Analisi e Composizione, Tecnologie Musicali, Storia della Musica e Laboratorio Musica d'Insieme.**

B. Attestazioni di **Certificazioni in strumento** (max. 4 punti per certificazioni II ciclo e max. 6 punti per certificazioni III ciclo), certificate tramite **fotocopia.**

Il termine ultimo per la presentazione delle domande e le modalità di consegna saranno indicati con circolare dispositiva emanata dalla Dirigenza.

3.2. Valutazione “Profilo B”

La commissione valuterà:

- A. Il **rendimento curricolare** in termini assoluti risultante dalla media tra il voto dello scrutinio finale del 3° e 4° anno relativo al **1° e al 2° strumento** e il voto dello scrutinio del I° trimestre del 5° anno relativo al **1° strumento.**
- B. Il **rendimento curricolare** in termini assoluti risultante dalla media tra il voto dello scrutinio finale del 3° e 4° anno e il voto dello scrutinio del I quadrimestre del 5° anno relativo a **tutte le materie liceali comuni e di indirizzo.**

Candidatura alla Borsa di studio per meriti musicali e profitto _____

Il sottoscritto, _____ alunno della classe _____, in vista dell'assegnazione della Borsa di studio per “Meriti musicali e profitto” – a.s. _____ – erogata dal Comitato Genitori, propone la propria candidatura.

Allega fotocopia relativa alle attestazioni di certificazioni ottenute.

Vicenza, _____ Firma _____

Comitato Genitori Liceo Pigafetta