

**ACCORDO DI RETE
TRA I LICEI MUSICALI DEL VENETO E L'EDUCANDATO 'SAN BENEDETTO'
di MONTAGNANA (PD)**

- Visto** l'art. 15 della Legge n. 241/1990, che dispone: "*le pubbliche amministrazioni possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune*"
- Visto** il D. Lgs 16/04/1994 n. 297, 'Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di istruzione'
- Visto** l'art. 21 della Legge n.59/1997, relativo all'attribuzione dell'autonomia funzionale e della personalità giuridica alle istituzioni Scolastiche
- Visto** l'articolo 7 del D.P.R. n. 275/1999 'Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche'
- Visto** il D. Lgs 30/03/2001 n. 165 e ss.mm.ii. 'Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche'
- Visto** il D.P.R. 15/03/2010 n. 89 'Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei, ai sensi dell'art. 64 comma 4 della Legge n. 133/2008'
- Vista** la Legge 13/07/2015 n. 107 'Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti', e in particolare l'art.1, comma 7 lettere c) f) i) m) o) p), i commi 70 e 71, i commi 180 e 181 lettera g)
- Visto** il D. Lgs n. 60/2017, recante 'Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività'
- Visto** che, a norma degli artt. 5 e 17 comma 2 del citato D. Lgs n. 60/2017, è stato adottato il *Piano delle Arti*, emanato con D. P. C. M. 12.05.2021, nonché i Decreti Dipartimentali costituenti Avvisi pubblici per il finanziamento delle misure previste dal medesimo Piano
- Visto** l'art. 45 del D.L. n. 129/2018, che prevede che il Consiglio d'Istituto deliberi in ordine all'adesione a reti di scuole e consorzi
- Visto** il D. M. 11 maggio 2018 n.382, concernente la 'Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale', adottato ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs n. 60/2017
- Visto** il Progetto denominato 'Orchestra dei Licei Musicali del Veneto', con il quale le Istituzioni scolastiche indicate in calce al presente Accordo di Rete intendono promuovere iniziative comuni e attività coordinate presso i Licei Musicali del Veneto, finalizzate allo sviluppo di un'Orchestra giovanile con finalità artistiche e formative
- Considerato** che l'Orchestra dei Licei Musicali del Veneto, nata nel 2019, ha ripreso la sua attività nel 2022 a seguito dell'interruzione dovuta alle difficoltà legate alla diffusione della pandemia, e che l'attività è stata finanziata a norma del citato *Piano delle Arti*
- Preso atto** che i competenti Organi Collegiali hanno elaborato e approvato il PTOF delle Scuole firmatarie appartenenza, documento contenente il Progetto citato
- Preso atto** che l'adesione al presente Accordo di Rete che l'adesione al presente accordo è stata deliberata dai Consigli di Istituto delle medesime Scuole e dal Consiglio di Amministrazione dell'Educandato 'San Benedetto' come Scuola capofila
- Atteso** che l'Educandato Statale 'San Benedetto' con sede in Montagnana (PD) si è reso disponibile a curare gli aspetti organizzativi, promozionali e contabili inerenti alle attività della Rete

i sotto elencati Istituti Scolastici della regione Veneto, nelle persone dei rispettivi Dirigenti Scolastici:

Veronese Emanuela – Educandato Statale *San Benedetto* (Montagnana, PD) - C.F.82006350282
Anesin Viola – Licei Statali *Giustina Renier* (Belluno) - C.F.80003140250
De Vincenzis Franco – Liceo Classico Statale *Giorgione* (Castelfranco Veneto, TV)- C.F.81002250264
Da Ros Stefano – Istituto di Istruzione Superiore Statale *G.Marconi* (Conegliano Veneto, TV)- C.F.82003370267
Giannini Michele - Istituto di Istruzione Superiore Statale *C.Marchesi* (Padova) - C.F.80010680280
Dazzan Daniele – Liceo Classico Statale *XXV Aprile* (Portogruaro, VE) - C.F.83003670276
Sansone Matteo– Liceo Statale *C.Montanari* (Verona) - C.F.80011840230
Guatieri Roberto – Liceo Classico Statale *A.Pigafetta* (Vicenza) - C.F.80015090246
Cesari Maria Rosaria – Istituto di Istruzione Superiore Statale *M.Polo* (Venezia) - C.F.80011910272

CONVENGONO

Art. 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale dell'accordo.

Art. 2 - Definizione

Per 'Istituzioni scolastiche aderenti' si intendono le Istituzioni scolastiche che sottoscrivono il presente accordo e citate in premessa.

Art. 3 - Denominazione

È istituito il collegamento in Rete fra le istituzioni scolastiche che aderiscono al presente accordo, che prende il nome di 'ORCHESTRA DEI LICEI MUSICALI DEL VENETO'.

Art. 4 - Finalità

Il presente Accordo trova fondamento nella condivisione, da parte degli Istituti aderenti, dell'importanza di favorire progettazione e realizzazione di percorsi artistico-musicali, di formazione per i docenti e per gli studenti, mediante la realizzazione di un'Orchestra giovanile regionale, a prosecuzione di quanto sviluppato negli anni precedenti.

Gli Istituti riconoscono altresì, all'Orchestra così formata, peculiari potenzialità formative e didattiche nell'ambito della musica d'insieme, sia per le dimensioni dell'esperienza sia per gli scambi professionali o fra gli stessi allievi, che vengono agevolati dall'Accordo di Rete e dalle azioni conseguenti e coerenti.

Art. 5 - Durata

Il presente accordo ha validità di tre anni scolastici dalla data di sottoscrizione.

Art. 6 - Scuola capofila

Come Istituto capofila di rete viene individuato l'Educando Statale 'San Benedetto' con sede in Montagnana (PD).

Art. 7 - Progettazione delle attività

L'attività orchestrale viene progettata dal Comitato Artistico di cui al Progetto di riferimento del presente Accordo, con cadenza annuale, coincidente e coerente con l'anno scolastico, e approvata dall'Assemblea dei DS della rete, nei tempi idonei per l'inclusione dell'attività nei Piani Triennali dell'Offerta Formativa.

Le iniziative e le loro date possono essere modificate o ampliate in base ad occasioni di iniziative e proposte non previste inizialmente, con le medesime modalità di cui al capoverso precedente.

Annualmente si svolgono altresì le audizioni, a cui sono invitati gli allievi dei Licei Musicali aderenti, con la finalità di agevolare il naturale ricambio della formazione orchestrale. Il Comitato Artistico cura la regolamentazione delle audizioni.

L'attività preparatoria consiste in stage e campus orchestrali, realizzati con le modalità specificate nel Progetto di riferimento.

Sia per la diffusione delle attività e il necessario coordinamento con la Rete, sia per la realizzazione di azioni di monitoraggio e valutazione, vengono periodicamente individuati, come referenti di Istituto, docenti, prioritariamente di strumento e delle varie sezioni orchestrali, mediante avviso pubblico.

Art. 8 - Gestione delle attività

La Scuola capofila si impegna a organizzare le attività approvate dalla Rete, definendo i tempi e i modi in cui si svolgerà l'attività. Ciascun Liceo aderente s'impegna a partecipare alle attività e a socializzare le migliori pratiche didattiche e organizzative di cui è portatore.

Le attività comprendono esecuzioni pubbliche, preparate mediante stage e campus orchestrali.

La partecipazione degli allievi costituisce attività scolastica, ancorché realizzata in giorni festivi o nel tempo del trasporto degli allievi verso e dai luoghi scelti per le esecuzioni o per attività preparatorie. Tali contesti sono pertanto coperti dall'assicurazione del singolo Liceo Musicale.

Ai Docenti preparatori è affidata la sorveglianza, durante l'attività, di tutti gli allievi presenti, appartenenti o meno allo stesso Liceo del docente preparatore, secondo le disposizioni dell'Istituto ospitante. Tale attività viene riconosciuta mediante un compenso a carico della rete, fondo a cui contribuiscono i singoli Licei Musicali mediante la quota definita all'art. 9 del presente Accordo.

Possono partecipare altresì ex allievi dei Licei Musicali o esterni, reclutati nella singola situazione a seconda di necessità contingenti della formazione orchestrale. In tali casi viene stipulata un'assicurazione per l'attività da parte della Scuola capofila.

In occasione di esecuzioni nei territori dei singoli Licei, i Licei interessati s'impegnano a reperire strumentazioni di difficile trasporto come contributo fattivo all'attività.

Art. 9 - Risorse finanziarie

I fondi necessari all'attività vengono reperiti mediante diverse fonti: Avvisi ministeriali, ricerca di fondi mediante Accordi o mediante partecipazione a bandi, presso Enti, Associazioni e Fondazioni, nonché mediante i contributi dei singoli Licei stabiliti nel presente Accordo.

Le risorse finanziarie sono destinate a coprire le spese derivanti da: vitto e alloggio degli allievi presso l'Educandato scuola capofila; vitto e alloggio dei docenti preparatori; compensi al Direttore d'Orchestra, ai docenti preparatori, ai docenti referenti di Istituto; sorveglianza; spese di organizzazione delle esecuzioni (trasporto, noleggio eventuale di strumenti, ristoro orchestrali e accompagnatori); spese per l'organizzazione generale e la diffusione dell'attività (es. materiali, parti, supporti materiali, eventuali server ...).

I singoli Istituti concordano di destinare, come contributo al funzionamento della Rete per l'anno scolastico 2023-24, la somma di € 300, da versare a bilancio della Scuola capofila. La quota può essere ridefinita annualmente dall'Assemblea dei DS.

Si deciderà, di volta in volta, sul finanziamento comune di eventuali ulteriori iniziative concordate e la gestione dei fondi finalizzati alle singole iniziative sarà curata dalla Scuola capofila.

Art. 10 – Norme finali

Il presente Accordo viene inviato alle scuole aderenti per gli adempimenti di competenza finalizzati alla definitiva sottoscrizione.

Una volta definitivo, l'Accordo viene pubblicato all'albo di ogni Istituto.

Per quanto non espressamente previsto, si rimanda all'Ordinamento generale in materia di istruzione e alle norme che regolano il rapporto di lavoro nel comparto scuola.

Le istituzioni scolastiche aderenti alla rete garantiscono che i dati personali acquisiti saranno oggetto di trattamento esclusivamente per le finalità connesse agli adempimenti richiesti e per l'esecuzione degli obblighi di cui al presente Accordo, ai sensi e per gli effetti delle norme sulla protezione dei dati di cui al D.Lgs n. 196/2003, come aggiornato dal D. Lgs n. 101/2018 (adeguamento della normativa nazionale al GDPR UE 2016/679) e dalla Legge n. 205/2021, nonché ai sensi e per gli effetti del D.M. n. 305/2006 (Regolamento recante individuazione dei dati sensibili e giudiziari trattati dal Ministero della pubblica istruzione).

Letto, confermato e sottoscritto

Montagnana, _____

Dirigente Scolastico	Veronese Emanuela
Dirigente Scolastico	Anesin Viola
Dirigente Scolastico	De Vincenzis Franco
Dirigente Scolastico	Da Ros Stefano
Dirigente Scolastico	Giannini Michele
Dirigente Scolastico	Dazzan Daniele
Dirigente Scolastico	Sansone Matteo
Dirigente Scolastico	Guatieri Roberto
Dirigente Scolastico	Cesari Maria Rosaria